

SZABÓ-VEDRESS KRISZTINA
lakberendező
rovata



JÖNNEK A ZÖLDEK!

Vajon mi jut eszünkbe először a zöld szín hallatán? Hogyan érezzük magunkat, amikor sok-sok zöld vesz bennünket körül? De milyen zöld? Nem mindegy! Bizonyos árnyalatok feltöltenek energiával, míg mások inkább nyugtatnak.

Mi a zöld szín? Mint a többi szín, a zöld is egy bizonyos rezgésszámú fényből, vagyis az elektromágneses energia egy különös fajtájából jön létre. Ez a bizonyos rezgésszám kb. 490 és 570 nanométer közé esik.

A zöld szín hallatán talán először a természet jut az eszünkbe – amely egyébként egyetemleges „képzettársítás” e szín hallatán. Asszociálunk egészséges, buja trópusi növényzetre például Brazíliában vagy írországi puha pázsíttakaróra, amelyen legszívesebben elnyújtóznánk...

Gondolhatunk például a „zöldszemű szörnyetegrre” vagy a környezetvédők szervezett moz-

galmára, akik „zöldek”-nek nevezik magukat. Persze gyűjtjük a „zöldhasúakat”, és ha lehetséges, nem beszélünk zöldségek, nehogy zöldfülűnek nézzenek bennünket...

Sok más nemzet mellett a magyar zászló és magyar címer színeinek egyike, a zászlóban a reményt, a címerben pedig a földet szimbolizálja.



A zöld színnek az építészetben, művészetekben és lakberendezésben kivívott szerepe is egyedülálló. A zöld levél már a korinthuszi oszlopfő akanthuszeleleitől Botticellin át az art deco-ig és még azon túl is napjainkig – sőt ma a környezetvédelem előretörésével még inkább – a természetesség, üdeség, megújulás, növekedés szimbóluma volt és lett.

A zöld két alapszín – a meleg sárga és a hideg kék szín keverékeként keletkezik, így árnyalatai a friss sárgászöldtől egészen az erős kékeszöldig terjednek.

A zöld világosabb árnyalatai nyugalmat és harmóniát sugallnak, ellensúlyozzák a mesterséges színeket és felületeket. A kékbe hajló zöldek inkább markánsabbak, élénkebbek, intenzívebbek. A világosabb tónusú zöldeket – a fehér helyettesítőjeként – különösen nyugtató hatása miatt előszeretettel alkal-



mazzák kórházakban vagy pihentető hálószobákban. A rézroszda élénk kékeszöldje pedig kiemeli a különféle anyagok és felületek tetszetős patináját.

ZÖLD „TÁRSASÁGBAN”

■ Zöld és fehér: ha a fehér „színt” választjuk a zöld társául, akkor a zöldet kiemeljük, vagyis az üdesége, frissessége és elevevége kerül felszínre.

■ Zöld és a meleg színek: ha meleg színnel társítjuk, akkor a harmónia, az otthonosság, a lágyág érzetét kelti a párosítás.

■ Barna, bézs és drapp árnyalatokkal együtt a természetesség jut az eszünkbe, és ez igazán divatos a 2009-es év-



ben. Manapság a természetes fahatású bútorok, kiegészítők és a természetes zöld szín fehérrel párosítva rendkívül naprakész enteriört eredményeznek!

■ A zöld szín ún. komplementere (a színekörön vele szemben lévő) a vörös szín, azaz a vörös-zöld egy igen élénk, vibráló párost alkotnak.

■ Zöld és zöld: A nagy festékgyártók ajánlanak zöld sorozatokat, amelyek a zöld olyan árnyalatait ajánlják „csomagban” (vagyis 2-3-4 különféle zöldből álló sorozat), amelyek akár egy helyiségben történő alkalmazása sem zavaró – sőt igen harmonikus hatást adnak! De vigyázat: erre nem minden árnyalat alkalmas!



■ A zöld igazi jolly joker szín a lakberendezésben: akár skandináv, akár kelet-ázsiai vagy retro környezetben jól mutat, és a különféle történelmi színpaletták legtöbbszörben is megtalálható valamely árnyalata.

■ A zöld színű falak mellett különösen szépen mutatnak a cseresznye-fa színű bútoraink.

■ A tiszta világoszöld és a fűzöld árnyalatok inkább a modern bútorok világában szerepelnek – például az óriási gumicukrokra emlékeztető, átlátszó műanyag bútorok esetében.

A ZÖLD SZÍN HATÁSA KÖZÉRZETÜNKRE

■ Segíti az elmélkedést és a döntéshozatalt.

■ Frissít és eltünteti a stresszt.

■ A regeneráció színe.

■ A zöld szín mindenhol áll, ahol a harmóniát és a szervezet megbomlott egyensúlyi állapotát kell helyreállítani: különösen a szélsőséges állapotokban van nagy szükség a zöld szín lágy, kiegyenlítő hatására.



A BAMBUSZ MINDEN IDŐK KEDVENC NÖVÉNYE



A kínai hiedelmek szerint titokzatos erővel bír, eljleszti az ártó szellemeket, és az egészséges, hosszú élet, a tartósság és az állhatatosság szimbóluma.

A bambusz az ázsiai kertekben nagy népszerűségnek örvend, gyakran nyírják, sövénynek alakítják. Rendkívüli változatosságuknak köszönhetően hazánkban is egyre több kertben megtalálhatóak. A levelektől megtisztított szárú bambuszcsoportok kis erdőhöz hasonló formát alkotnak. Méretük és megjelenésük lényegesen változik az éghajlat és a tartási körülmények függvényében. Növekedésüket befolyásolja a hely, a hőmérséklet, a tápanyagok, a víz és a nap. Az alacsonyabb fajtákat talajtakaróként, a közepes növéskéket sövényként, a magasakat pedig ligetek, erdők formájában termesztik.

A bambusz körüli titokzatosságok egyike – melyre a mai napig nincs magyarázat –, hogy némelyik egyed szakszonként ugyanabban az időben újra és újra virágzik. Míg egyes bambuszfajták virágzása időszakos, másoknál környezeti körülmények, szárazság vagy egyéb feszültség idézheti elő.

KETTINGER ESZTER